

Prix *Connaissance de la* CHASSE 2026

**Le 12 juin dernier,
au Game Fair,
les Prix
*Connaissance de
la Chasse* 2026
ont été remis par
Alban de Loisy,
directeur général
de la Fondation
François Sommer.**

*par François-Xavier Allonneau (texte)
et Olivier Weidemann (photos)*



Daniel Labaronne, Alban de Loisy, Hubert Lebaudy (Editions de la Croix du loup), Gaspar Soula, Baudouin de Villeneuve (Editions de la Croix du loup), Gérald Soligny, François-Xavier Allonneau, Christophe Savouré (Editions du Gerfaut). En médaillons : Philippe Dulac était absent pour raison de santé, Esther Ghezso et Morgan Malka, retenus pour raisons professionnelles.



François-Xavier Allonneau, rédacteur en chef de Connaissance de la Chasse, accueille le président d'honneur du jury, Alban de Loisy, les lauréats et invités.



Sonneuses et sonneurs de trompes de l'Office français de la biodiversité en tenue, un beau symbole de l'attachement à la chasse et à ses traditions.



Dans l'assistance, élus de la Nation, direction de l'Ofb, présidents et directeurs de Fdc, présidents d'associations... la biodiversité de la chasse est un atout.



Daniel Labaronne, député d'Indre-et-Loire et coprésident du groupe d'étude chasse de l'Assemblée nationale, invité à prendre la parole.

Alban de Loisy, président d'honneur de la 17^e édition des Prix Connaissance de la Chasse et directeur général de la Fondation François Sommer, a trouvé les mots et le ton pour vanter les mérites de chaque ouvrage.



Furent notamment sonnées : la Curée pour La Grande Cuisine du gibier, le Chevreuil de Bourgogne pour Brocards à en perdre la tête et la Normand Piqu'Hardi pour Le Panthéon de la Vènerie dont l'un des coauteurs, Philippe Dulac, fut le maître d'équipage.

Alban de Loisy, Olivier Thibault, directeur général de l'Ofb, et Alexandre Figère, directeur du Game Fair et éditeur de Connaissance de la Chasse.



CATÉGORIE : ALBUM GASTRONOMIQUE

La Grande Cuisine de la chasse

recettes, texte et photos d'Esther Ghezzi et Morgan Malka

Qui se cache derrière le nom mystérieux et drolatique des Renards gourmets ? Deux esthètes exigeants, deux amoureux de la gastronomie, de la photographie d'art, des compositions inspirées des tableaux des XVII^e et XVIII^e siècles. Cet album est unique : tout à la fois livre de recettes, livre d'art photographique, livre d'art de vivre la chasse et la ruralité. Chef deux étoiles du Chambard, Meilleur Ouvrier de France et chasseur passionné, Olivier Nasti signe la préface : un parrainage qui en dit long.

288 pages, 49 euros, Éditions du Gerfaut, en librairie, et sur : editionsdugerfaut.com